

DALLA POLITICA ALLA CHITARRA

# Gadolla e Musso al microfono, ma per cantare

Il candidato del Pdl con il senatore per una sera tra musica e politica: «Siamo per una politica romantica»

■ Una serata di «politica romantica». In tempo di campagna elettorale se ne studiano tante per attirare gli elettori ed accompagnarli in momenti che possano essere di riflessione ma anche conviviali in modo da poter conoscere anche altri aspetti del candidato. Quello a cui ha pensato Gianfranco Gadolla, candidato alla carica di consigliere regionale del Pdl, rispecchia i crismi del personaggio visto che l'ex consigliere e regionale, è stato uomo di spettacolo ancora prima che politico. Gadolla, infatti, invita i simpatizzanti e gli amici ad un aperitivo in musica coinvolgendo anche il senatore azzurro Enrico Musso che, probabilmente, con le note musica-

lise la cava meno bene che nell'aula di palazzo madama. «Eppure si è fatto coinvolgere in questa iniziativa - racconta Gadolla -. La sua è stata una garbata cortesia per passare una serata diversa, che possa inframezzare momenti di riflessione politica a musica con la chitarra e la voce di un caro amico, Franco Pesce. Ma non mancherà il momento di esibirci in qualche canzone».

Musso, forse, ancora non lo sa che dovrà cantare. Magari lo apprende leggendo, però Gadolla è fatto così. Lui che artista lo è veramente e che il teatro e il cabaret lo ha nel sangue: «Sono un amante della canzone d'autore genovese. Da Gino Paoli, a Fabrizio De André, Luigi

Tenco e Bruno Lauzi, faranno parte del nostro bagaglio. Canterà Pesce però non è detto che ci «scappi» qualcosa». Gadolla negli anni '70 ha fatto parte della compagnia del teatro Instabile, organizzava serate di cabaret scrivendo testi insieme a Mario Paternostro e quasi si scoccia quando gli si chiede se è abituato a cantare solo sotto la doccia: «Perché non canto sotto la doccia, sono abituato a farlo in pubblico. Ricordo ancora quando nel 1972 Beppe Grillo cercò di convincermi a fare uno spettacolo con lui».

L'appuntamento è per lunedì 1 marzo alla «Sala Piroscavo» del Galata Museo del Mare.

FCas



AI TEMPI

Gianfranco Gadolla durante una esibizione teatrale

